

## Un viaggio nel tempo nel **Palazzo Serbelloni**

*All'asta l'arte contemporanea e le ceramiche della Collezione Hockemeyer*

Le aste sono un momento conviviale per la città e visitare le preview di **Sotheby's** (a ingresso libero) vale sempre la pena. Per due motivi: primo, l'importanza delle opere esposte, secondo, la possibilità di apprezzare la sede della casa d'aste anglosassone, **Palazzo Serbelloni**, di una bellezza monumentale, con un incantevole giardino. Calati al centro della storia milanese ci si può godere, con un salto temporale, le opere dell'asta di arte contemporanea, che includono Andy Warhol, Lucio Fontana, Giulio Paolini, Piero Dorazio e Alighiero Boetti. Per celebrare la Design Week di Milano è diventata tradizione includere nelle vendite primaverili importanti manufatti legati al Design. Quest'anno, la vendita dell'11 aprile è preceduta da un'asta a sé stante intitolata **Ceramiche dalla Collezione Hockemeyer**. Si tratta di un'accurata selezione di ceramiche italiane del XX

secolo provenienti dalla collezione di Bernd ed Eva Hockemeyer, raffinati mecenati tedeschi amanti delle arti applicate italiane con omonima fondazione a Brema. La collezione è stata esposta nel 2009 alla Estorick Collection of Italian Art di Londra con la mostra «Terra Incognita: Italy's Ceramic Revival». I fragili capolavori che punteggiano la storia dell'arte recente hanno valutazioni importanti, nell'ordine di centinaia di migliaia di euro, e sono stati spesso esposti in storiche biennali e mostre internazionali. «Il gusto e la lungimiranza di Bernd ed Eva Hockemeyer hanno perfettamente colto l'importanza di un racconto artistico, non sempre valorizzato nel suo insieme», commenta **Roberta Dell'Acqua**, specialist dell'asta. In un unico percorso tematico siamo in grado di cogliere appieno le innumerevoli potenzialità della ceramica: leggiamo i legami che hanno unito le sculture



«Tre cavalli» di Lucio Fontana, 1948 [stima 180mila-250mila €]

**MILANO.** Sotheby's, corso Venezia 16, lun-sab 10-18, sothebys.com, tel. 02/295001. «Ceramiche dalla Collezione Hockemeyer» asta 11 aprile ore 18, «Arte Contemporanea», asta 11 aprile ore 19. Per entrambe esposizione dal 3 al 10 aprile

di Lucio Fontana, sia barocche che spaziali, con le ricerche di Emilio Scanavino, Gianni Dova e Roberto Crippa, durante la celebre stagione di Albisola. Riscopriamo il costante e autonomo lavoro di Fausto Melotti, che pur parte da un ideale omaggio a Fontana nel 1948. Ammiriamo la potenza espressiva delle

grandi sculture di Leoncillo, artista di cui deteniamo il miglior risultato d'asta assoluto. Tutto questo viene percepito anche passando attraverso le testimonianze di artisti tra cui Melandri, Gambone, Meli, Civitelli e Zauli, grazie ai quali questo fecondo cammino si arricchisce di ulteriori spunti. **Michela Moro**

